

INSEGNAMENTO	DOCENTE	CFA
SCENOGRAFIA (ALLESTIMENTO SPAZI ABITATIVI)	LUEI RASHAIN ABU KALLAM	6

#### **OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI ►**

Padronanza dello spazio interno in termini di ingombri, spazi minimi e razionalizzazione dell'area attraverso accorgimenti che aiutino la fruizione dell'area disponibile. Concetti di buona progettazione in funzione della conoscenza dell'ergonomia e dei vincoli tecnici del RE di Milano.

#### **APPORTO SPECIFICO AL PROFILO PROFESSIONALE / CULTURALE ►**

Gli studenti al termine del percorso avranno le competenze dal punto di vista normativo ed ergonomico per valutare un intervento e progettare con cura lo spazio abitativo.

#### **PREREQUISITI RICHIESTI ►**

Corso di disegno con focus sull'architettura di interni.

#### **CONTENUTI DELL'INSEGNAMENTO ►**

- Concetto di pianta, sezione e prospetto
- Normative relative alla progettazione dello spazio interno:
  - . R.E. di Milano
  - . D.M. 236 / 1989
- Principi di ergonomia
- Autocad 2d
- Sketchup 3d
- Photoshop

#### **ARGOMENTI ►**

La casa e i suoi spazi,

#### **METODI DIDATTICI ►**

Il corso si basa su una simulazione di esame, tutte le tavole che vengono realizzate in aula saranno da realizzare per il progetto d'esame che sarà declinato in pianta-prospetto-sezione sia in autocad che in sketchup.

#### **BIBLIOGRAFIA ►**

R.E. di Milano, Manuale dell'architetto di Ceccarelli.